



grenoble
**art
up!**

24 > 27 SEPT
2026

DOSSIER
DE PRESSE

SOMMAIRE

EDITO	3
PORTRAIT DE LA 3^E ÉDITION	4
> L'édition en synthèse et chiffres-clés	4
> Le regard de Marie-Françoise Bouttemy, directrice artistique	5
GALERIES	6
> Les galeries présentes	7
> Nouveauté : le village street art	8
> Les galeries de la région Auvergne-Rhône-Alpes	8
TENDANCES	9
> Réinventer le réel	10
> Révéler l'humain	11
> Donner corps à la matière	12
LES EXPOSITIONS GRENOBLE ART UP!	13
> Les 10 ans de la Résidence Saint-Ange	14
> (R)évolution : des origines du Street Art à nos jours	15
PROGRAMMATION	16
> Nuit de l'Art	17
> Animations du week-end	17
> Conférences	18
> La contribution des structures culturelles	19
HORS LES MURS	21
LES PARTENAIRES DE GRENOBLE ART UP !	23
LES INFORMATIONS PRATIQUES	24

Découvrir. Échanger. Collectionner.

L'art contemporain est avant tout une rencontre. Une rencontre avec une œuvre, un artiste, un galeriste. Une émotion, un regard, une conversation qui change notre façon de voir. C'est cette expérience que Grenoble Art Up! vous invite à vivre, du 24 au 27 septembre, à l'occasion de sa troisième édition.

Au fil des années, la foire affirme son identité : un rendez-vous ouvert, exigeant et accessible, où se côtoient artistes émergents et signatures reconnues, galeries venues de toute la France et public de passionnés comme de curieux. Ici, chacun peut découvrir, échanger, comprendre... et, également, commencer ou enrichir une collection.

Cette édition renouvelle les rendez-vous qui font l'identité de Grenoble Art Up!. L'exposition Grenoble Art Up!, réalisée en partenariat avec la Résidence Saint-Ange, mettra en lumière dix années de création contemporaine. Une deuxième exposition en collaboration avec Space Junk Art Centers présentera une rétrospective du street art :

(R)évolution des origines du street Art à nos jours. La Nuit de l'Art retrouvera toute sa place, offrant une immersion privilégiée dans le travail des artistes. Les animations du week-end inviteront petits et grands à découvrir l'art autrement, tandis qu'un espace dédié au street art viendra élargir le dialogue avec de nouvelles formes d'expression contemporaine.

Grenoble Art Up! est également le reflet de la richesse culturelle de son territoire. Institutions, lieux indépendants et acteurs culturels régionaux contribuent à faire de la foire un espace de dialogue et de découverte, où les regards se croisent et les idées circulent.

Que vous soyez collectionneur, amateur d'art ou simplement curieux, nous vous souhaitons une édition riche en découvertes, en échanges... et en coups de cœur.

Caroline SOUPPART
Directrice Générale
Lille Grand Palais

Jérôme RIFF
Directeur Général
Alpexpo

PORTRAIT DE LA 3^E ÉDITION

Du 24 au 27 septembre 2026, Grenoble Art Up ! investit une nouvelle fois ALPEXPO pour quatre jours consacrés à la création contemporaine. Pensée comme une foire accessible aussi bien aux collectionneurs qu'aux amateurs et aux visiteurs curieux, Grenoble Art Up ! défend une vision ouverte de l'art contemporain où toutes les sensibilités peuvent se rencontrer.

Peinture, sculpture, photographie, dessin, gravure, estampe, street art ou techniques mixtes composent un parcours volontairement éclectique. Les visiteurs pourront découvrir des artistes confirmés comme de jeunes talents représentés par des galeries venues de toute la France.

Au-delà des œuvres présentées, Grenoble Art Up ! revendique une approche fondée sur la rencontre. Les échanges entre galeristes, artistes et visiteurs constituent l'une des singularités de la foire, faisant de chaque visite une expérience de découverte autant qu'un moment de dialogue.

Cette année encore, les structures culturelles régionales occupent une place importante dans la programmation. Le Musée de Grenoble, les Amis du Musée de Grenoble, le Musée de Chambéry, Space Junk Art Centers ou encore le Hang'Art contribueront à faire vivre la foire à travers expositions, animations et rencontres.

Enfin, Grenoble Art Up ! prolongera l'expérience hors de ses murs en invitant le public à découvrir plusieurs lieux emblématiques de la scène artistique grenobloise.

GRENOBLE ART UP !

EN QUELQUES CHIFFRES

40 exposants

1/4 de nouvelles galeries

Près de 250 artistes présentés

4 jours de foire

10 structures culturelles partenaires

L'EQUIPE GRENOBLE ART UP!



Anne-Cécile HERVE
Directrice des foires
Art Up !



Marie-Françoise BOUTTEMY
Directrice artistique



Céline DANGREMONT
Responsable relations
galeries



Charlotte VICIANA
Chef de projet

LE POINT DE VUE DE LA DIRECTRICE ARTISTIQUE



Grenoble Art Up ! l'art en mouvement

Lieu de vie, de rencontres et de découvertes, la 3e édition de Grenoble Art Up ! s'impose comme un rendez-vous incontournable de l'art moderne et contemporain. Par son implantation au cœur de la région Rhône-Alpes, la foire offre un espace unique capable d'embrasser d'un seul regard la création de notre temps dans toute sa diversité et son audace. Les **galeries et éditeurs** d'art nous offrent un voyage artistique où les artistes nous invitent à contempler leurs œuvres. C'est une belle occasion d'acquérir une œuvre qui embellira votre quotidien

Dessinateur, brodeur, peintre, céramiste, graffeur... combien d'identités sont associées à l'artiste d'aujourd'hui ? Depuis les années 1970, il se joue des étiquettes et assignations pour composer une œuvre libre, mouvante, engagée, inclassable. Construisant avec des matériaux nobles ou modestes, une histoire de l'ordinaire ou de l'imaginaire, entre enchantement et gravité, l'artiste crée son univers et interroge le monde. Afin de célébrer ces mutations artistiques, l'exposition Grenoble Art Up ! met à l'honneur les artistes émergents ayant séjourné à la **Résidence Saint-Ange** (Seyssins) entre 2015 et 2025 grâce à l'initiative de Colette Tornier, passionnée d'art. Vous y découvrirez une sélection d'œuvres qui interrogent notre monde à travers des matériaux inédits (fil de soie pour Keita Mori) ou des dialogues renouvelés avec l'artisanat (céramique de Guillaume Talbi).

Le temps de la foire nous invite à découvrir la photographie contemporaine grâce aux acteurs du territoire qui fêtent le Bicentenaire de la Photographie : le **musée de Grenoble** associé aux **Amis du musée de Grenoble** présente les photos rares de montagne de Charlotte Perriand, figure majeure du design et de l'architecture du XXe siècle, le **musée de Beaux-Arts de Chambéry** propose un voyage en Albanie du photographe Wandrille Potez et les instants de vie de Gjon Mili photographe et cinéaste américain d'origine albanaise, **Clik gallery** expose les lauréats du **concours photo Clik Trip 2026** ouvert à tous et enfin l'association **Space Junk Art Centers** met en avant la scène du street-art. La foire se poursuit dans un parcours hors les murs car nombre d'institutions ont choisi de mettre en lumière des expositions dispersées sur le territoire grenoblois : **Le Magasin-CNAC** (Grenoble) présente une œuvre poétique et grave d'Adrien Fregosi (1980-2024) en dialogue avec des artistes invité(e)s, le **VOG** (Fontaine) accueille l'artiste pluridisciplinaire Diseck.

Grenoble Art Up ! confirme sa singularité où le visiteur est convié à traverser les périodes de l'art, la diversité des techniques et les sensibilités des artistes. Il pose son regard sur des œuvres en perpétuelle évolution qui explorent la création artistique sous des angles originaux. Et l'on s'en réjouit !

Marie-Françoise BOUTTEMY

Directrice artistique de Grenoble Art Up !



Galleries



LES GALERIES PRÉSENTES

1-10 GALERIE	GRENOBLE
GALERIE 21	TOULOUSE
ANDIE	LA TRONCHE
ART ATTACK GALERIE	MENTON
ARTS EVASION GALERIE	SAINT-GAUZENS
AUTHENTIC NICE GALLERY	NICE
GALERIE CERCKES K	VALENCE
CLIK GALLERY	GRENOBLE
CORPS ET AME GALLERY	NIMES
LE CUBE VERNET	AVIGNON
GALERIE DE L'ELYSEE	PARIS
GALERIE DE L'ETOILE - KR GALERIE	PARIS
GALERIE DEZA	LYON
ESPACE S. CALEMARD	BERNIN
GALERIE HAUSSMANN	PARIS
HEIMDALL GALLERY	VILLARD DE LANS
GALERIE JAF	BORDEAUX
KI GALERIE	PARIS
GALERIE KLE	PONT AVEN
L'ATELIER FRANCK MICHEL	NICE
GALERIE MARCEAU	SANARY SUR MER
MAURY'S ART GALLERY	CLERMONT
GALERIE MC2M	LYON
GALERIE PLATINI	LYON
PASQUI GALERIE	ST ETIENNE
GALERIE SCHANEWALD	TOULOUSE
SHAURA GALLERY	PARIS
SHUN GALLERY	BANDOL
VILLA DOMUS	HONFLEUR

NOUVEAUTÉ : LE VILLAGE STREET ART

Cette année, Grenoble Art Up ! consacre un espace spécifique au street art, reflet d'un mouvement désormais pleinement inscrit dans le paysage de l'art contemporain. Véritable lieu de découverte et d'échanges, ce village réunit **Art Attack Galerie, Galerie Cercle K, Corps et Âme Gallery et KI Galerie**, aux côtés de **Spacejunk Art Centers** et du **Street Art Fest Grenoble-Alpes**. À travers une sélection d'artistes aux univers variés, cet espace met en lumière la richesse des pratiques de l'art urbain, de la fresque monumentale aux œuvres d'atelier, et témoigne du dialogue toujours plus étroit entre création urbaine, galeries et marché de l'art.



**Art Attack Galerie
PEC**

Knar

Acrylique et aérosol sur toile de lin

LES GALERIES DE LA RÉGION AURA

1-10 GALERIE	GRENOBLE	38
ANDIE	LA TRONCHE	38
CLIK GALLERY	GRENOBLE	38
GALERIE CERCLES K	VALENCE	26
GALERIE DEZA	LYON	69
ESPACE S. CALEMARD	BERNIN	38
HEIMDALL GALLERY	VILLARD DE LANS	38
MAURY'S ART GALLERY	CLERMONT	63
GALERIE MC2M	LYON	69
GALERIE PLATINI	LYON	69
PASQUI GALLERY	ST ETIENNE	42



Tendances

CE QUE RACONTE L'ÉDITION 2026

Au fil des œuvres présentées, la sélection 2026 de Grenoble Art Up ! laisse apparaître trois grandes tendances. Dépasser le réel, révéler l'humain et capter l'énergie urbaine : trois clés de lecture pour découvrir les propositions artistiques sous un angle nouveau.

RÉINVENTER LE RÉEL

Reproduire le réel ? Les artistes de Grenoble Art Up! préfèrent le déplacer, le détourner, parfois le réinventer. Objets du quotidien transformés, codes de la société de consommation bousculés, scènes recomposées ou réalités mêlées à l'imaginaire : le réel devient une matière première, que chacun façonne pour construire son propre langage.

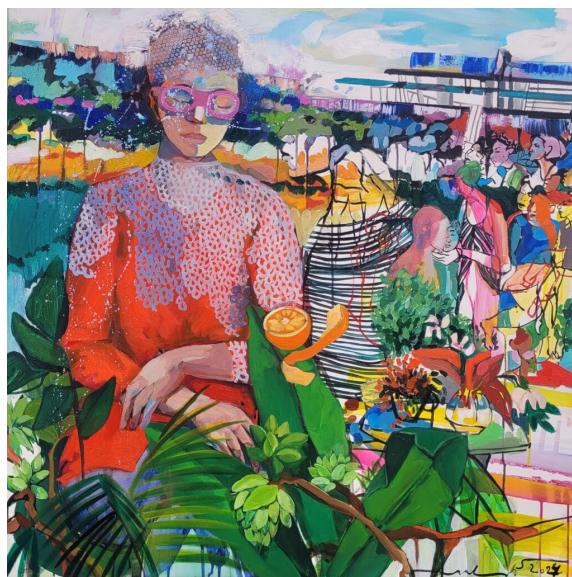
Maury's Art Gallery met en lumière le travail de **Bernard Pras** qui transforme des objets hétéroclites du quotidien en compositions spectaculaires. Assemblés, ils font apparaître, selon le point de vue, une image ou une figure nouvelle. Une façon de jouer avec notre perception et de faire surgir une autre réalité à partir de ce qui nous entoure.

Galerie Le Cube Vernet présente le travail de **Golnaz Afraz**. Nourries de ses racines iraniennes comme de la modernité occidentale, ses peintures superposent les scènes à la manière d'un récit cinématographique. Migration, mémoire et identité s'entremêlent pour faire émerger une réalité recomposée, moins descriptive qu'intérieure.

Villa Domus propose les créations de **Miles Jaffe**, qui s'empare directement des objets et symboles de notre quotidien pour les faire dérailler. Tubes de peinture surdimensionnés, pinceaux fabriqués à partir de billets de banque ou allumettes venues d'une réalité alternative : l'artiste joue avec l'absurde pour questionner avec humour la valeur de l'art et, plus largement, notre société de consommation.

Maury's Art Gallery
BERNARD PRAS,

Le migrant
Anamorphose,
assemblage d'objets
trouvés
46x38
2021



Galerie Le Cube Vernet- GOLNAZ AFRAZ - Orange Peel
Acrylique et huile sur toile - 100 x 100 x 3 cm - 2025

Villa Domus
MILES JAFFE

A Picture
Mixed Media
94 x 38 x 15 cm
2026



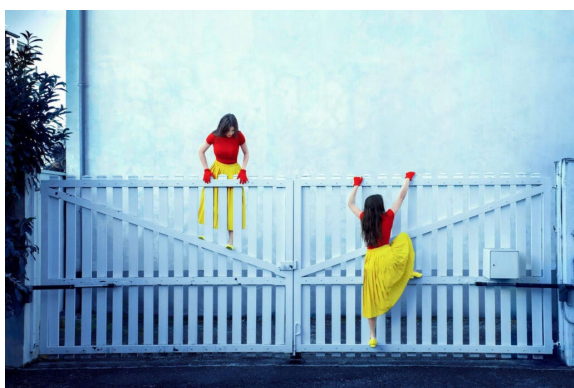
RÉVÉLER L'HUMAIN

La figure humaine s'impose dans cette édition comme un puissant vecteur d'émotions et de récits. Tantôt réelle, tantôt suggérée ou symbolique, elle devient le point de départ d'une réflexion sur notre rapport au monde, aux autres et à nous-mêmes.

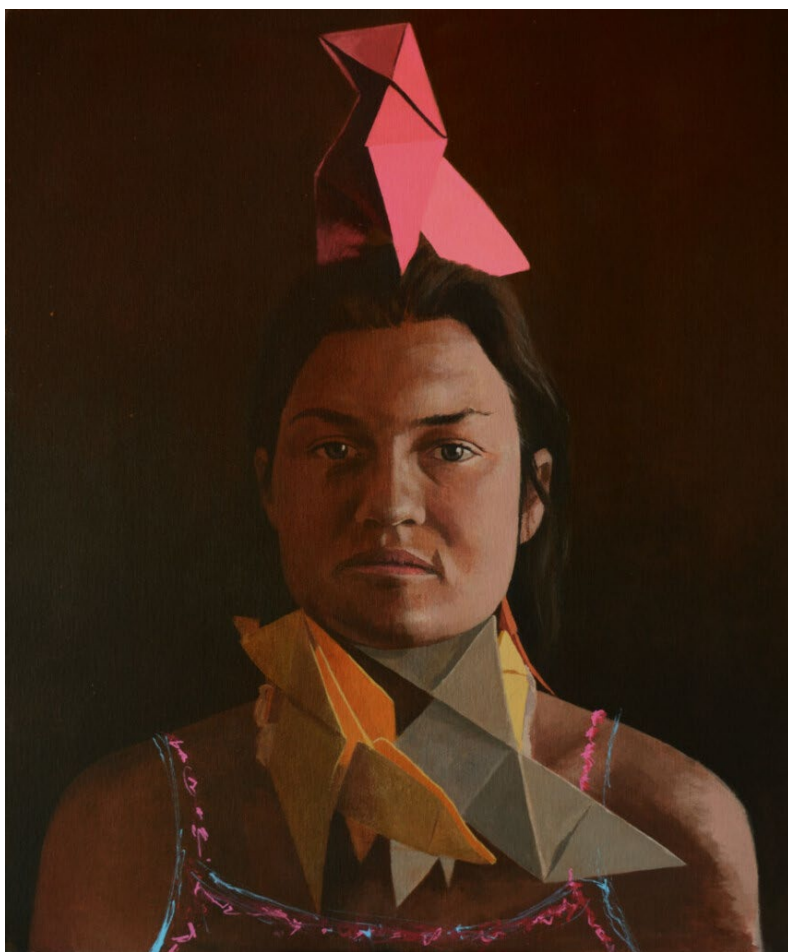
La **Galerie 21** défend **Rojo** qui livre une représentation expressive où la simplicité des formes et la puissance de la couleur invitent à une lecture profondément humaine.

Chez **Clik Gallery**, **Claudia Masciave** place sa propre figure au cœur de ses photographies. L'artiste franco-brésilienne se met en scène, se dédouble et se transforme, faisant de l'autoportrait le terrain d'une quête intime autour de l'identité, de l'existence et de notre rapport au monde.

Galerie KLE nous plonge dans l'univers de Lalou Kraffe, dont la peinture porte un regard de femme sur les femmes. Visages, regards et attitudes donnent corps aux émotions et aux états d'âme, dans une œuvre sensible qui explore ce qui nous rend à la fois vulnérables, fragiles et profondément humains.



Clik Gallery - CLAUDIA MASCIAVE
Multiplicité de Contrepoints 08
Tirage Fine Art - 60 x 40 cm - 2019



Galerie 21
ROJO
Pajarita 1 - Acrylique sur toile
65 x 54



Galerie Kle
LALOU KRAFFE
Le premier thé du matin, un Pu erh brûlant qui attrape la main et dit: Viens !
Acryliques extra fines et feuilles d'or sur panneau bois
70x70 - 2026

CAPTER L'ÉNERGIE URBAINE

Né dans la rue pour s'adresser au plus grand nombre, le street art en conserve aujourd'hui l'énergie, les codes et la liberté tout en explorant de nouveaux territoires. Pochoir, graffiti, peinture ou techniques mixtes : à Grenoble Art Up !, les artistes urbains développent de nouveaux langages pour interpeller, raconter ou questionner le monde.

Maury's Art Gallery met à l'honneur **Cyril Anguelidis**. Après quinze années dans la publicité, l'artiste en détourne aujourd'hui les ressorts avec humour pour porter un regard sur les enjeux de notre époque. À travers son personnage Wom Dog, il aborde notamment l'environnement, le climat, la fonte des neiges et la disparition de la banquise.



Maury's Art Gallery
CYRIL ANGUELIDIS

Baleineooooh

Acrylique et collage sur toile - 100x150 - 2024

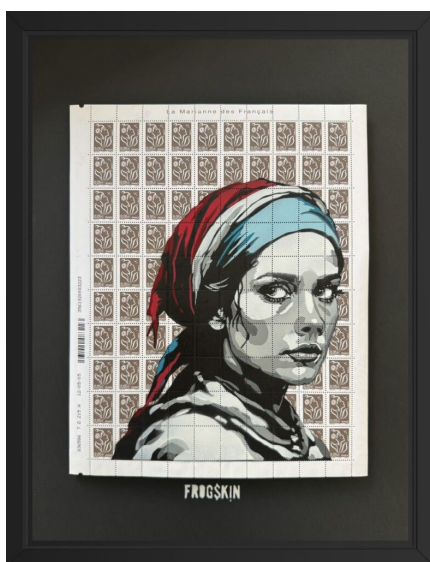
Ki Galerie fait découvrir le travail de **Frogskin**, qui revisite le portrait à travers la technique du pochoir. En intervenant notamment sur des supports inattendus, comme des planches de timbres, l'artiste confronte l'esthétique de la rue à des objets chargés d'histoire et de mémoire.

Galerie de l'Etoile présente **Cosmo** qui puise directement dans les codes du graffiti. Lettrages entremêlés, superpositions, projections de peinture et couleurs vives composent des œuvres foisonnantes, où l'énergie et la spontanéité de la rue deviennent un langage pictural à part entière.

Galerie de l'Etoile
COSMO

Fenêtre, sur cour

Acrylique sur toile - 80x80 - 2015



Ki Galerie
FROGSKIN

Marianne la révoltée
Pochoir sur planche de timbre
40 x 30 cm - 2026





Les expositions Grenoble Art Up!

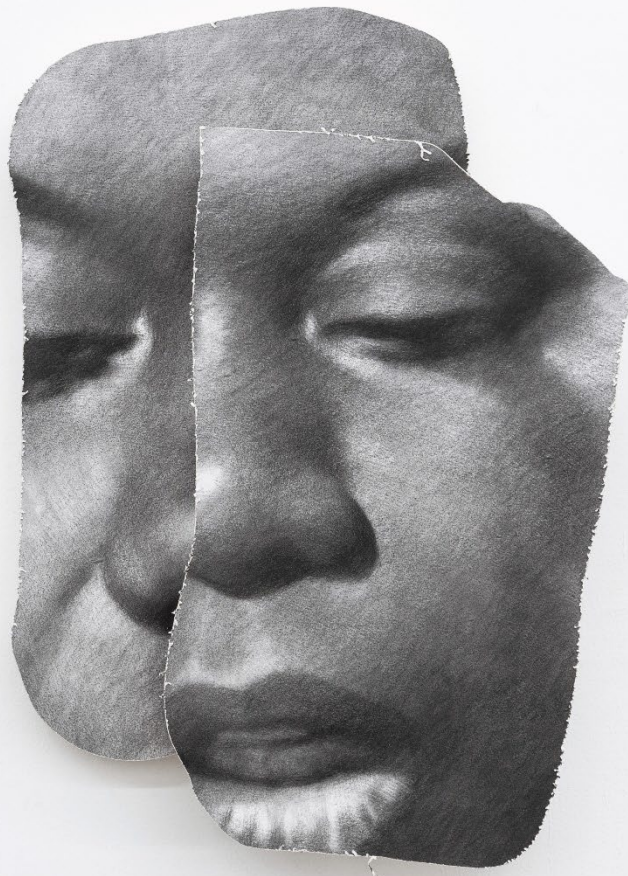


Exposition Grenoble Art Up ! Les 10 ans de la Résidence Saint-Ange

À l'occasion de son dixième anniversaire, la Résidence Saint-Ange est mise à l'honneur à Grenoble Art Up ! à travers une exposition rétrospective exceptionnelle. Elle réunit les œuvres de 19 artistes émergents accueillis en résidence depuis sa création en 2015.

Fondée par la collectionneuse et philanthrope Colette Tornier à Seyssins, près de Grenoble, la Résidence Saint-Ange s'est imposée comme un lieu de soutien, d'accompagnement et de promotion de la jeune création contemporaine.

Cette exposition rend hommage à dix années d'engagement en faveur des artistes et met en lumière la diversité des parcours et des écritures qui ont marqué l'histoire de la résidence.



Valentin van der MEULEN
En résidence de février à avril 2023



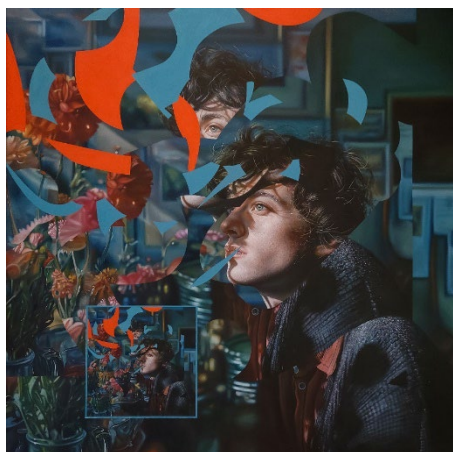
Exposition Grenoble Art Up! (R)évolution : des origines du Street Art à nos jours

Cette exposition retrace, à travers une sélection d'œuvres accompagnées de textes, 60 ans d'évolution du street art, de ses pionniers à ses expressions les plus contemporaines.

D'Ernest Pignon-Ernest à Simon Berger, le parcours traverse les époques et les continents pour mettre en lumière les techniques, les courants et les artistes qui ont contribué à faire évoluer la discipline.

Parmi les artistes emblématiques présentés : Dondi White, Anthony Lister, Shepard Fairey, Hera of Herakut, Simon Berger, KogaOne ou encore Goin.

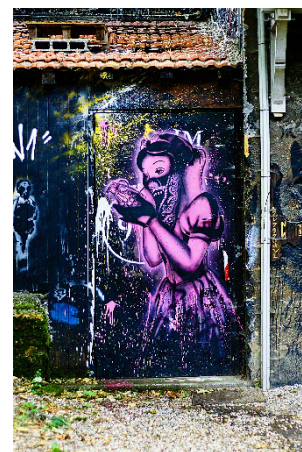
Spacejunk 
Art Centers



KogaOne



Ernest Pignon-Ernest



Goin

The logo for 'grenoble art up!' is displayed on a black, tilted rectangular background. The word 'grenoble' is in a smaller, lowercase, sans-serif font. Below it, 'art' and 'up!' are stacked vertically in a larger, bold, lowercase, sans-serif font. The exclamation mark is prominent. The entire logo is set against a white background with a thick orange diagonal band and a black diagonal band intersecting it.

grenoble
art
up!

PROGRAMMATION

- › La Nuit de l'Art
- › Les animations du week-end
- › Les conférences
- › Les structures culturelles associées à la foire

LES ANIMATIONS

QUI PONCTUENT GRENOBLE ART UP !

LA NUIT DE L'ART - JEUDI 24 SEPT DE 18H A 22H

Performances, démonstrations, rencontres avec les artistes... En clôture de la première journée de la foire, la Nuit de l'Art invite le public à vivre l'art autrement, au plus près de la création. Tout au long de la soirée, les visiteurs pourront échanger avec les artistes et découvrir leur démarche à travers des animations exclusives. Voici la programmation non exhaustive :

- La Galerie 21 réunira Pierre Bergé et Christelle Garrigue pour un dialogue artistique autour du thème de la liberté de la femme.
- Le Cube Vernet proposera une performance de l'artiste Golnaz Afraz
- La Maury's Art Gallery accueillera Alexandre Nicolas qui réalisera en direct une spectaculaire sculpture sur glace,
- 1-10 Galerie donnera, quant à elle, carte blanche à Murielle Campillo pour une performance de peinture acrylique sur tondo autour du thème de Babylone.
- Galerie Atelier Franck Michel invitera l'artiste Patrick Moya pour une performance en live

LES ANIMATIONS DU WEEK-END

Ateliers, rencontres, animations et expositions rythmeront tout le week-end afin de faire découvrir l'art contemporain au plus grand nombre dans une approche vivante et accessible. Aux côtés de Grenoble Art Up!, plusieurs acteurs culturels régionaux se mobilisent pour proposer des temps d'échange et de pratique artistique ouverts à tous les publics.

LE HANG'ART

Depuis 22 ans, le Hang'Art œuvre au développement de la création artistique en offrant aux artistes un espace de travail, d'exposition et de partage. Véritable lieu de rencontre entre créateurs et public, l'association a accueilli plus de 260 artistes – peintres, sculpteurs et photographes – depuis sa création.

À l'occasion de Grenoble Art Up ! 2026, le Hang'Art présente une exposition réunissant les œuvres de neuf artistes. Les samedi 26 et dimanche 27 septembre, ils proposeront également des ateliers, des performances et la réalisation d'une œuvre immersive, invitant les visiteurs à vivre une expérience participative au cœur de la création contemporaine.

CLIK TRIP

À travers son concours international de photographie Clik Trip, Clik Gallery encourage depuis quatre ans la découverte de nouveaux talents et favorise les échanges entre photographes amateurs, professionnels et grand public. Ouvert à tous, sans thème imposé, le concours a connu une croissance remarquable, avec un nombre record de 729 photographies reçues en 2026. À l'occasion de Grenoble Art Up !, les photographes lauréats de cette 4^{ème} édition sont mis à l'honneur au sein d'une exposition dédiée, offrant aux visiteurs un panorama de regards contemporains venus de France et de l'international.

ART'PERO

L'art à vivre, expérimenter, partager...

Pendant toute la durée du salon, l'Art'péro invite chacun à passer de spectateur à créateur.

> Une toile pour soi : un atelier peinture en libre accès pour laisser parler son imagination et repartir avec sa création.

> Une toile pour tous : une œuvre collective qui évolue au fil des contributions des visiteurs... et réserve une surprise à découvrir sur place.

Deux expériences pour passer, le temps d'une parenthèse, de spectateur à créateur.

CONFERENCES



Samedi 26 septembre à 17h00

CLIK TRIP

Concours Clik Trip : une aventure internationale à Grenoble

Intervenant : Suzanne Porter, photographe et fondatrice de CLIK Gallery à Grenoble et des lauréats du concours.

Suzanne Porter, photographe et fondatrice de CLIK Gallery à Grenoble, raconte l'histoire du Concours Photo International CLIK Trip, aujourd'hui à sa 4e édition. Né d'une initiative locale, le concours a progressivement élargi son horizon, réunissant cette année 729 photographies venues de plus de 30 pays, tout en conservant un lien fort avec Grenoble et son territoire. Suzanne partagera les coulisses de cette aventure : comment un concours imaginé à Grenoble s'est ouvert à une communauté photographique internationale, ce que le jury recherche, et la manière dont CLIK Trip accompagne et met en lumière des photographes émergents. Plusieurs anciens lauréats seront également présents pour partager leur expérience et évoquer ce que leur participation au concours a apporté à leur parcours. La rencontre sera suivie d'un échange avec le public.



Dimanche 27/09 à 14h00

LE MUSEE DE GRENOBLE

Le musée de Grenoble, un lieu pour l'art contemporain

Intervenant : Sébastien Gokalp – Directeur du Musée de Grenoble

L'importance de l'art contemporain dans un musée qui couvre toute l'histoire de l'humanité



Dimanche 27 septembre à 15h00

SPACEJUNK ART CENTERS

Le marché du street art : les pièges à éviter et les clés du succès commercial.

Intervenant : Jérôme Catz

Si les réalisations dans l'espace public peuvent être considérées comme des publicités « 4x3 » pour les artistes, c'est généralement leur travail d'atelier ou de commande qui fait bouillir la marmite...

Nous balayerons les écueils à éviter, tant pour les galeries que pour les street artistes, sur le long chemin de la reconnaissance internationale et de l'évolution de la valeur de leur travail.

Retrouvez les conférences sur le carré VIP de la foire

LES STRUCTURES CULTURELLES ASSOCIÉES À LA FOIRE

LE MUSÉE DE GRENOBLE

Le Musée de Grenoble présente les photographies de Charlotte Perriand

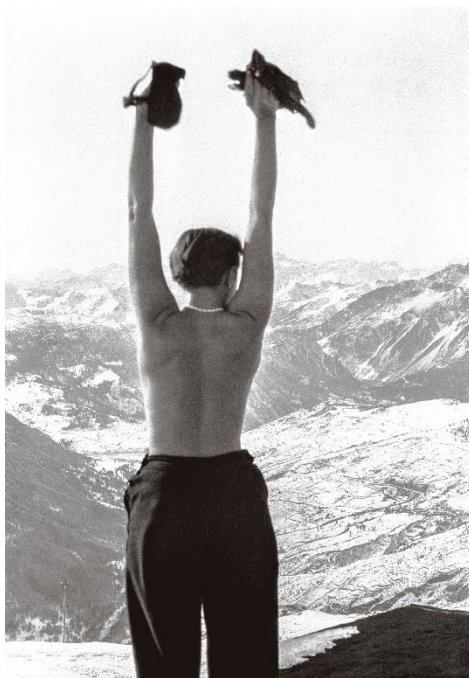
À l'occasion de Grenoble Art Up, le Musée de Grenoble présente une sélection de photographies issues du don exceptionnel de 59 tirages effectué par les Archives Charlotte Perriand.

Désormais conservé dans les collections du musée, cet ensemble met en lumière un aspect moins connu de l'œuvre de cette figure majeure du design et de l'architecture du XX^e siècle.

Cette présentation fait écho à l'exposition consacrée à Charlotte Perriand

La montagne re-créative, organisée au Musée de Grenoble du 4 avril au 23 août 2026, qui a révélé au public la richesse de ce fonds photographique. Réalisées entre 1927 et 1938, ces images témoignent du regard singulier qu'elle portait sur les paysages de montagne, dont les formes, les lignes et les rythmes nourrissaient sa réflexion artistique et architecturale. Architecte, designer et photographe, Charlotte Perriand (1903-1999) a profondément marqué la modernité par sa conception humaniste de l'habitat et son attention constante au dialogue entre l'homme, l'architecture et la nature.

Les œuvres présentées à Art Up offrent ainsi un aperçu privilégié de ce précieux don et invitent à découvrir l'univers sensible et visionnaire d'une créatrice dont l'influence demeure aujourd'hui essentielle.



@Archive_CHP_ADAGP_2026

LES AMIS DU MUSÉE

Créée en 1987, l'association des Amis du musée de Grenoble compte aujourd'hui 900 adhérents et fêtera ses 40 ans d'engagement en 2027. Elle soutient la politique culturelle du Musée et contribue à la diversité des propositions en programmant des conférences, des visites, des journées et des voyages culturels.

Les Amis du musée offrent la possibilité d'assister à des conférences d'histoire de l'art dans l'auditorium. Grâce à la richesse de la collection les thèmes de l'antiquité à l'art contemporain sont traités par des conférenciers qualifiés, compétents et confirmés.

Les Amis du musée proposent des visites thématiques des collections permanentes ou des expositions temporaires accompagnées par les médiateurs du musée et des visites dans l'agglomération grenobloise : galeries, centres d'art, ateliers d'artistes locaux ...

L'association inscrit également à son programme des journées culturelles et des voyages préparés par des conférences et accompagnés par des professionnels spécialistes de l'art et du patrimoine.

Sensibiliser un très large public à l'art, faire connaître le patrimoine, c'est contribuer au rayonnement du musée et plus largement de Grenoble.

Cette contribution, grâce à la participation des nombreux adhérents se traduit aussi dans l'acquisition d'œuvres d'art.

Encouragée par la FFSAM (Fédération Française des Amis du musées), la WFFM (World Federation of the Friends of Museums) et le ministère de la Culture, l'association a développé une section Jeunes Amis (18/35 ans),

Cette participation harmonieuse est le résultat d'une parfaite intégration de notre association des Amis du musée au cœur de l'institution du musée de Grenoble

SPACE JUNK ART CENTERS ET LE STREET ART FEST

Spacejunk est un réseau de deux centres d'art situés à Grenoble et à Lyon. Créé en 2003 par Jérôme Catz pour présenter le travail des artistes de la scène du Street Art, du Lowbrow et du Pop Surréalisme, le commissaire d'exposition est également auteur de plusieurs livres sur le street art. En 2015, il conçoit et lance le Street Art Fest Grenoble-Alpes, festival qui devient rapidement le plus grand événement européen dédié à cette discipline.

En douze éditions, ce ne sont pas moins de 500 fresques qui ont vu le jour dans la métropole grenobloise. Chaque édition du festival accueille des artistes internationaux comme la scène locale, proposant aux spectateurs de découvrir en direct le travail de ces plasticiens pendant cinq semaines de créations

murales. Une grande exposition présentant le travail d'atelier des artistes invités a également lieu dans l'ancien Musée de Grenoble, qui accueille sur 1 000 m² les œuvres sur toile ou sur papier de la plupart des artistes de l'édition en cours.

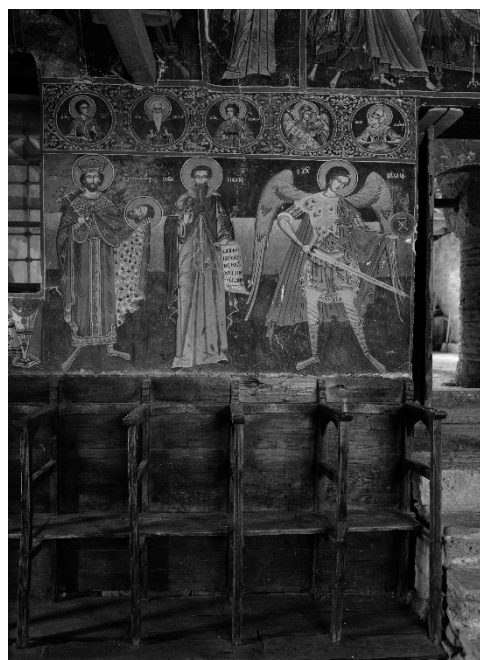
Parmi les artistes les plus plébiscités du festival, on compte notamment Shepard Fairey, How & Nosm, Seth, Anthony Lister, Simon Berger, Li-Hill, Goin, Satr, Veks Van Hillik, WD, Smug, Belin, Fintan Magee, Lonac, Maye, Deih, Vesod, Augustine Kofie, Case Maclaim, Sebas Velasco, Erre, Guido Van Helten, Hera of Herakut et bien d'autres...

LE MUSÉE DE CHAMBERY ET L'ARTOTHEQUE DE CHAMBERY

Le musée des Beaux-Arts de Chambéry est reconnu pour ses collections de peintures italiennes et ses paysages de montagne, dont plusieurs chefs-d'œuvre de la Renaissance, baroques et rococo. En 2026, le musée met l'Albanie à l'honneur avec deux expositions temporaires " Icônes d'Albanie, trésor du musée d'Art médiéval de Korça " et " L'œil de Gjon Mili (1904-1984), photographe de Korça à New-York. Depuis 2023, Wandrille Potez photographie les lieux de cultes albanais abandonnés pendant la période d'athéisme d'Etat du régime communisme d'Enver Hoxa. Cellules monastiques, églises-grottes, monastères, coupoles couvertes de fresques religieuses reprennent vie sous son regard sensible.

Jusqu'au 15 novembre 2026, ses photographies dialoguent dans le musée avec les icônes byzantines et post-byzantines du XIV^e au XX^e siècles du musée de Korça. A partir du 18 décembre 2026, l'exposition suivante s'inscrit dans le cadre du bicentenaire de la photographie. Natif de Korça, Gjon Mili émigre aux États-Unis en 1923, où il devient ingénieur en électricité au prestigieux MIT. Il développe des techniques de chronophotographie et de light painting. À partir de 1939 et jusqu'à son décès en 1984, il collabore régulièrement avec le magazine Time-Life et d'autres revues prestigieuses, affirmant peu à peu une œuvre singulière où la technique se met au service de la création. Tout au long de sa carrière, Gjon Mili applique ces recherches à des sujets variés : danse, sport, musique, arts du spectacle et portrait. La série célèbre consacrée à Pablo Picasso utilise sa technique du light painting.

L'Artothèque de Chambéry présentera, en écho au Bicentenaire de la photographie, des œuvres des artistes suivants : Julien Guinand, Christiane Sintès, Bernard Plossu ou Michel Van Den Eeckhoudt.



@Wandrille Potez



- › **Le VOG** (Centre d'art contemporain – Fontaine)
- › **Le magasin CNAC** (Centre national d'art contemporain – Grenoble)

HORS-LES-MURS

L'ART EN RÉSEAU

En orchestrant un parcours Hors les Murs, Grenoble Art Up ! enrichit l'expérience proposée à ses visiteurs et crée des passerelles avec les acteurs culturels de la région. Expositions, résidences et initiatives artistiques viennent ainsi prolonger la découverte de la foire et illustrer la richesse de l'écosystème culturel du territoire.

LE VOG (Centre d'art contemporain – Fontaine)

Visite guidée

Depuis son ouverture en 2005, le VOG Centre d'Art Contemporain s'affirme comme un lieu incontournable de diffusion et de médiation de l'art contemporain à Fontaine. Installé dans un ancien cinéma à l'entrée de la ville, le lieu propose chaque année plusieurs expositions mêlant peinture, photographie, sculpture, installation et création contemporaine. À travers visites, ateliers, conférences et actions culturelles, le VOG développe un travail de sensibilisation destiné à tous les publics et défend une approche vivante et accessible de l'art. À l'automne 2026, le VOG accueillera l'exposition « Perspective Intérieure 2 » de Henri Colomb alias Diseck, artiste incontournable de la scène grenobloise. Peintre, photographe, sculpteur et muraliste, Diseck développe depuis plusieurs années un univers foisonnant où se croisent culture urbaine, figures animales, installations et imaginaires hybrides. Cette exposition fait suite à « Perspective intérieure », présentée en 2007 à la Bifurk, et rassemble différentes facettes de son travail dans une proposition immersive et sensible. À travers sa série « Somos Todos Animales », l'artiste porte un regard à la fois tendre, ironique et critique sur notre société, en utilisant la figure animale comme miroir de nos comportements humains. Les photographies prolongent cette immersion dans une culture hip-hop vivante, tandis que sculptures et installations déploient cet univers dans l'espace, comme une architecture intérieure habitée de récits, de symboles et de fragments du quotidien.

LE MAGASIN CNAC (Centre national d'art contemporain – Grenoble)

Accès gratuit

Dès Potron—Minet, Exposition personnelle au Magasin, Centre national d'art contemporain.

Jusqu'au 03.01.2027 - Mer. Dim. 11h—19h

L'œuvre d'Adrien Fregosi (1980–2024) s'est construite à partir d'un vocabulaire simple : des figures familières, des animaux, des maisons, des paysages ordinaires, autant d'images capables de porter des émotions complexes sans jamais les figer. Nourrie par le graffiti, l'édition indépendante et la scène alternative grenobloise, sa pratique déploie une peinture où l'expérience vécue devient une forme ouverte, toujours accessible, toujours en mouvement.

Pensée comme la traversée d'une journée, Dès Potron-Minet accompagne le visiteur du soir jusqu'au retour à la maison. Chaque espace correspond à un moment, à une lumière, à un rythme. La fête laisse place à la nuit, la nuit au matin, puis à l'après-midi, avant que le parcours ne revienne vers le foyer. Plus qu'une narration, cette progression dessine une manière d'habiter le temps.

Traversée par les années de maladie de l'artiste, l'exposition n'en fait jamais un sujet clos. Elle montre comment la maladie, la paternité, l'amitié ou l'enfance circulent dans une même peinture, sans hiérarchie, avec une justesse qui laisse toute sa place au regard. Les œuvres d'artistes invités prolongent cette présence et composent, autour de Fregosi, une communauté d'affinités où l'hommage devient avant tout une conversation vivante. accompagné de : Jean-Michel Alberola, Marion Balac, Laurent Faulon, Damien Fragnon, Roméo Julien, Estrid Lutz, Anita Molinero, Noé Nadaud, Delphine Reist, Saeio, Sophie Guerrive, Martí Sawe.

LES PARTENAIRES OFFICIELS DE GRENOBLE ART UP !



Depuis plus de 10 ans, **sous la Direction de Samuel Lusseau, Sacerd'ART est devenu l'une des principales références en matière de financement d'œuvres d'art.**

Par son offre de leasing, **Sacerd'ART apporte aux professionnels une solution souple alliant plaisir et avantages. Vous choisissez librement les œuvres.**

Son équipe est à l'écoute de vos besoins, dans le respect de votre budget et de votre image, et vous propose la solution d'investissement la mieux adaptée.

Retrouvez notre partenaire officiel sur le stand A0



Declerck traiteur

Avec Declerck Traiteur, chaque plat est une promesse de convivialité. Traiteur engagé, nous privilégions la saisonnalité et le terroir pour émerveiller vos convives. Du cocktail dînatoire au repas gastronomique, confiez votre réception à un expert reconnu pour sa rigueur et sa créativité.

Les Balades Gourmandes By Declerck

Les Balades Gourmandes By Declerck transforment vos réceptions en une véritable escale gastronomique. Nous imaginons pour vous des moments suspendus où le goût est à l'honneur. Buffet thématique ou repas gastronomique, nous créons un parcours de saveurs sur-mesure pour émerveiller chacun de vos convives.



Partenaire media officiel

Votre média global de la proximité

Désormais tous les programmes régionaux proposés par votre radio locale (Radio France) et votre chaîne régionale (France Télévisions) sont regroupés sous une même marque « ici Radio TV Digital ».

Ne ratez rien de ce qui se passe autour de chez vous : actus, politique, culture, événements... à la radio, en écoutant « ici Isère », à la télévision, en regardant les programmes « ici Auvergne-Rhône-Alpes » sur France 3 et sur votre application « ici »

INFORMATIONS PRATIQUES

Horaires

Jeudi 24 sept de 14h à 22h

Vendredi 25 sept de 11h à 20h

Samedi 26 sept de 11h à 20h

Dimanche 27 sept de 11h à 18h

Tarifs

Tarif prévente : 10€

Tarif sur site : 12€

Tarif réduit : 8€

-16 ans : gratuit

Pass catalogue + entrée : 20€

Catalogue officiel : 10€

Lieu

ALPEXPO

Avenue d'Innsbruck - Grenoble

En savoir plus 

 grenobleartup.com

Grenoble Art Up !, une cocréation



alp=xpo
all events

CONTACTS PRESSE

Sophie Lussiez

complurielle@gmail.com

06 74 04 56 82

Véronique Rétaux

vretaux@presse-cie.com

06 30 07 93 35

RESPONSABLE COMMUNICATION

Julia Milly

j.milly@lillegp.com

06 17 29 85 51

